

Marco Aime e il corpo modellato

Marco Aime incontra gli studenti al teatro Bolognini per l'ultimo dei tre appuntamenti in attesa di 'Dialoghi sull'uomo' (foto Quartieri)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 >>



L'assessore Vannucchi, Marco Aime e il presidente Paci

Marco Aime e il corpo modellato

Marco Aime incontra gli studenti al teatro Bolognini per l'ultimo dei tre appuntamenti in attesa di 'Dialoghi sull'uomo' (foto Quartieri)

<< 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 >>



Marco Aime e il corpo modellato

Marco Aime incontra gli studenti al teatro Bolognini per l'ultimo dei tre appuntamenti in attesa di 'Dialoghi sull'uomo' (foto Quartieri)

<< 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 >>



L'assessore Vannucchi, il presidente Paci e Marco Aime

Marco Aime e il corpo modellato

Marco Aime incontra gli studenti al teatro Bolognini per l'ultimo dei tre appuntamenti in attesa di 'Dialoghi sull'uomo' (foto Quartieri)

<< 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 >>



Marco Aime parla del corpo modellato

Marco Aime e il corpo modellato

Marco Aime incontra gli studenti al teatro Bolognini per l'ultimo dei tre appuntamenti in attesa di 'Dialoghi sull'uomo' (foto Quartieri)

<< 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 >>



Gli studenti che hanno partecipato all'incontro

Marco Aime e il corpo modellato

Marco Aime incontra gli studenti al teatro Bolognini per l'ultimo dei tre appuntamenti in attesa di 'Dialoghi sull'uomo' (foto Quartieri)

<< 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 >>



La platea di studenti

Marco Aime e il corpo modellato

Marco Aime incontra gli studenti al teatro Bolognini per l'ultimo dei tre appuntamenti in attesa di 'Dialoghi sull'uomo' (foto Quartieri)

<< 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 >>



Vannucchi e Paci introducono l'intervento di Marco Aime

Marco Aime e il corpo modellato

Marco Aime incontra gli studenti al teatro Bolognini per l'ultimo dei tre appuntamenti in attesa di 'Dialoghi sull'uomo' (foto Quartieri)

<< 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 >>



L'assessore Vannucchi saluta gli studenti

Marco Aime e il corpo modellato

Marco Aime incontra gli studenti al teatro Bolognini per l'ultimo dei tre appuntamenti in attesa di 'Dialoghi sull'uomo' (foto Quartieri)

<< 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 >>



Marco Aime e gli studenti

Marco Aime e il corpo modellato

Marco Aime incontra gli studenti al teatro Bolognini per l'ultimo dei tre appuntamenti in attesa di 'Dialoghi sull'uomo' (foto Quartieri)

<< 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 >>



L'uomo interviene sul suo corpo, a partire dai propri capelli

Marco Aime e il corpo modellato

Marco Aime incontra gli studenti al teatro Bolognini per l'ultimo dei tre appuntamenti in attesa di 'Dialoghi sull'uomo' (foto Quartieri)

<< 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 >>



Il presidente della Fondazione Ivano Paci e il professor Marco Aime

Marco Aime e il corpo modellato

Marco Aime incontra gli studenti al teatro Bolognini per l'ultimo dei tre appuntamenti in attesa di 'Dialoghi sull'uomo' (foto Quartieri)

<< 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 >>



Gli studenti in platea

Marco Aime e il corpo modellato

Marco Aime incontra gli studenti al teatro Bolognini per l'ultimo dei tre appuntamenti in attesa di 'Dialoghi sull'uomo' (foto Quartieri)

<< 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 >>



Marco Aime

Marco Aime e il corpo modellato

Marco Aime incontra gli studenti al teatro Bolognini per l'ultimo dei tre appuntamenti in attesa di 'Dialoghi sull'uomo' (foto Quartieri)

<< 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14



Gli studenti attenti all'intervento di Aime