

TEATRO

a cura di *Elisabetta Dente*

— Arezzo

“Kilowatt tutto l'anno” presenta il 22, al Teatro alla Misericordia di Sansepolcro, Carrozeria Orfeo nella prova aperta di *Un luglio crudele*, drammaturgia di Gabriele Di Luca che ne firma la regia con Massimiliano Setti (kilowattfestival.it).

— Milano

Si replica fino al 25 al Teatro *I Solo di me* di Francesca Garolla, regia di Renzo Martinelli (teatroi.org). Michele Bottini è al Teatro Libero dal 19 al 25 in *La notte che il nulla inghiotti la terra*, regia di Marco Merlini (teatrolibero.it). Teatrolandia è al Teatro della Luna il 23 in *Il principe Ranocchio e l'incantesimo della Strega Baswelja* a favore della Dottor Sorriso Onlus (teatrolandia.it). Franca Valeri è autrice, e interprete con Urbano Barberini e Alice Torriani, di *Il cambio dei cavalli*, al Teatro San Babila dal 19 al 24 (teatrosanbabilamilano.it).

— Pistoia

“Dialoghi sull'Uomo”: il 23, al Teatro Manzoni, Peppe Servillo nella lettura scenica di *Il barone rampante* di Italo Calvino (dialoghisulluomo.it).

— Roma

Giuseppe Bertolucci – Il suo cinema, il suo teatro, la sua televisione: al Teatro India, il 19, Antonio Piovaneli in *Casa d'altri* di Silvio D'Arzo; il 20, Marina Confalone in *Raccionepeccui*; il 22, Fabrizio Gifuni in *L'Ingegnere Gadda va alla guerra*, e, il 24, Sonia Bergamasco in *Karenina*. Prove aperte d'infelicità (teatrodiroma.net).

— Torino

Laura Curino, diretta da Simone Deraï, è al Teatro Gobetti dal 19 al 7 giugno in *Santa impresa* (teatrosatabiletorino.it).

