

Gonews.it
27 gennaio 2017

Pagina 1 di 2

#gonews.it®

Secondo incontro per le scuole in vista di Pistoia – Dialoghi sull'uomo



“La scelta di restare umani” è il titolo del secondo appuntamento del ciclo di incontri dedicato alle scuole, ideato da Giulia Cogoli e promosso dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia, in preparazione al festival di antropologia del contemporaneo Pistoia – Dialoghi sull'uomo. Mercoledì 1 febbraio, alle ore 11, al Teatro Manzoni sarà protagonista lo scrittore e giornalista Paolo Di Paolo, che condividerà con gli studenti riflessioni sul tema della scelta, elemento fondamentale per diventare se stessi e determinare il proprio futuro.

Conosciamo personaggi letterari, figure storiche, grandi autori e filosofi del passato che hanno preso risoluzioni drastiche e durature. Cosa succede invece nella realtà di oggi, in cui la Storia non ci richiede più decisioni radicali e le scelte sono state svuotate di ogni urgenza? «Il tempo in cui

Gonews.it
27 gennaio 2017

Pagina 2 di 2

viviamo sembra non consentire una scelta netta, o almeno ci permette di rimandare tutto all'infinito» osserva Di Paolo. L'autore del saggio *Tempo senza scelte* (Einaudi, 2016) va alla ricerca di una possibilità intermedia tra l'eroismo di certi personaggi novecenteschi – oggi forse non più replicabile – e le nostre vite che rischiano l'apatia e il narcisismo.

Il percorso di avvicinamento al tema della VIII edizione dei Dialoghi, “La cultura ci rende umani. Movimenti, diversità e scambi”, è stato aperto lo scorso dicembre da un incontro con l'antropologo Marco Aime (“Cultura o culture?”) e proseguirà con altri due appuntamenti: con l'antropologo Adriano Favole (“Noi europei: convivenza, pluralismo e razzismo” – 9 marzo, Teatro Manzoni) e con il coreografo e danzatore Virgilio Sieni (“L'umano del gesto” – 5 aprile, Cattedrale ex Breda). Gli incontri, dedicati ai ragazzi delle scuole secondarie di secondo grado, sono tutti visibili in diretta streaming sul sito www.dialoghisulluomo.it. Pistoia – Dialoghi sull'uomo, in programma 26 al 28 maggio, il cui tema quest'anno richiama la nomina di Pistoia a Capitale Italiana della Cultura 2017, è ideato e diretto da Giulia Cogoli e promosso dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia e dal Comune di Pistoia.

Paolo Di Paolo è nato nel 1983 a Roma; scrittore, giornalista, critico, si è imposto sulla scena letteraria italiana giovanissimo. Laureato in Lettere, ha ottenuto un dottorato di ricerca in Studi di storia letteraria e linguistica italiana all'Università degli Studi di Roma III. Per Feltrinelli ha pubblicato i romanzi: *Dove eravate tutti* (2010, Premio Mondello e Super Premio Vittorini); *Raccontami la notte in cui sono nato* (2014); *Mandami tanta vita* (2014, Premio Salerno Libro d'Europa, Premio Fiesole Narrativa e finalista Premio Strega), tradotti in diverse lingue europee. Molti libri sono nati da dialoghi: con Indro Montanelli a cui ha dedicato *Tutte le speranze* (Rizzoli, 2014, Premio Benedetto Croce); con Antonio Debenedetti; Dacia Maraini; Raffaele La Capria; Antonio Tabucchi; Nanni Moretti. Ha pubblicato tra l'altro *Ogni viaggio è un romanzo* (Laterza, 2007), per i bambini *La mucca volante* (Bompiani, 2014, finalista Premio Strega Ragazze e Ragazzi), ha lavorato molto per il teatro e pubblicato *Istruzioni per non morire in pace* (Storia e letteratura, 2016). Scrive sulle pagine culturali di diversi quotidiani e settimanali (*la Repubblica*, *Il Venerdì*, *L'Espresso*). Ha da poco pubblicato per Einaudi *Tempo senza scelte*.