


**AGENDA**

APPUNTAMENTI

NEWS

TENDENZE

IN VETRINA

INTORNO A...

**Modigliani e la Bohème di Parigi**

90 opere di Amedeo Modigliani il grande interprete della pittura europea del '900. Torino. GAM, via Magenta 31. Tel. 011/4429518. Orario: 10-19,30. Lunedì chiuso. Ingresso: 12 euro; ridotto 9 euro. Fino al 12/7/2015.

**Plastic Days. Materiali e design**

Il racconto originale della grande famiglia dei materiali plastici attraverso rari artefatti provenienti da tutto il mondo, pezzi di famosi designer. Torino. Museo Ettore Fico, via Francesco Cigna 114. Tel. 011/853065. Orario: 14-19; sab 11-22; dom 11-19. Lun e mar chiuso. Ingresso: 10 euro; ridotto 8 euro. Fino al 21/6/2015.

**Beato Angelico. Il Giudizio svelato. Capolavori attorno al Trittico Corsini**

Alcune bellissime opere del celebre frate domenicano che ha tracciato una teologia per immagini. San Secondo di Pinerolo (To). Fondazione Cosso, Castello di Miradolo. Tel. 0121/502761. Orario: 14-18,30 gio e ven; 10-19 sab, dom e lun. Mar e mer chiuso. Ingresso: 10 euro; ridotto 8 euro. Fino al 28/6/2015.



**ANONIMO**, Vaso Aurora, 1960, Italia, polipropilene, in mostra a Torino.

**David Bailey**

Mostra storica sul lavoro di uno dei fotografi più illustri al mondo, che ha dato un grande contributo alle arti visive. Milano. PAC, Padiglione Arte Contemporanea, via Palestro 14. Tel. 02/88446359. Orario: 9,30-19,30; gio e sab fino alle 22,30. Lunedì chiuso. Ingresso: 8 euro; ridotto 6,50. Fino al 30/6/2015.

**Il Museo ideale: capolavori dai musei italiani del XX secolo e dalla collezione Acacia**

I capolavori che arricchiscono la collezione del Museo ripercorrono il periodo artistico dalle Avanguardie a oggi. Milano. Museo del Novecento, via Marconi 1. Tel. 02/88444061. Orario: 9,30-19,30; lun 14,30-19,30; gio e sab fino alle 22,30. Ingresso: 10 euro; ridotto 8 euro. Dal 14/5 al 15/9/2015.

**Il Principe dei sogni. Giuseppe negli arazzi medici di Pontormo e Bronzino**

I 20 arazzi del '500 commissionati da Cosimo I de' Medici sono esposti insieme dopo 150 anni. Milano. Palazzo Reale, piazza Duomo 12. Tel. 02/88465230. Orario: 9,30-19,30; lun 14,30-19,30; gio e sab fino alle 22,30. Ingresso: 10 euro; ridotto 8 euro. Dal 30/4 al 23/8/2015.

**Capolavori dalla Johannesburg Art Gallery. Da Degas a Picasso**

Più di 60 capolavori, olii, acquerelli e grafiche, dei principali artisti attivi fra il XIX e il XX secolo, come Corot, Gauguin, Mancini, Signac. Pavia. Scuderie del Castello Visconteo, viale XI Febbraio 35. Tel. 02/36638601. Orario: 10-19; gio 10-22; sab e dom 10-20. Ingresso: 12 euro; ridotto 10 euro. Fino al 19/7/2015.



**PIERRE BONNARD**, Tramonto primaverile, 1909, olio su tela, a Pavia.

**Miniartextil 2015 Invito a Tavola**

Provengono da 25 nazioni differenti i 54 minitessili selezionati per la mostra internazionale d'arte tessile contemporanea. Como. Ex Chiesa di San Francesco, largo Spallino 1. Tel. 031/305621. Orario: 10-19. Ingresso: 7 euro; ridotto 5 euro. Dal 9/5 al 21/6/2015.

**Piero Guccione. Storie della luna e del mare**

Una ventina di opere del pittore siciliano legate al tema del mare e della luna "diurna", che rimane nel cielo del mattino. Vicenza. Palazzo Chiericati, piazza Matteotti 37. Tel. 0444/222811. Orario: 10-18. Ingresso: libero. Fino al 2/6/2015.

**Nuova Oggettività. Arte in Germania al tempo della Repubblica di Weimar (1919-1933)**

150 opere fra dipinti, disegni e incisioni testimoniano l'arte e le sue forme nella ricerca di una risposta alla domanda etica che la Prima Guerra Mondiale pone all'arte e alla società civile. Venezia. Museo Correr, piazza San Marco 52. Tel. 041/2405211. Orario: 10-19. Ingresso: 17 euro; ridotto 10 euro. Dal 1/5 al 30/8/2015.

■ **Unknown Pleasures**  
Milano, Galleria Gruppo Credito Valtellinese, Refettorio delle Stelline. Sito: [www.creval.it](http://www.creval.it). Dal 15/4 al 10/5/2015.

■ **Dalla Scapigliatura al Divisionismo.**  
Le origini della Modernità  
Milano, Galleria Bottegantica. Tel. 02/62695489. Fino al 30/5/2015.

■ **Disegno e dinamite.**  
Le riviste illustrate fra satira e denuncia  
Lecco, Palazzo delle Paure. Tel. 0341/481247. Fino al 31/5/2015.

■ **Istanti dal fronte.**  
La Prima Guerra Mondiale nei disegni di Giuseppe Cominetti  
Piazzola sul Brenta (Pd), Villa Contarini. [www.villacontarini.eu](http://www.villacontarini.eu). Fino al 2/6/2015.

**My East is Your West**

Un progetto che nasce come impulso a ri-tracciare un complesso clima di relazioni storiche tra le due nazioni sudasiatiche di India e Pakistan con una mostra che dà voce ai due artisti contemporanei Rashid Rana, pakistano, e Shilpa Gupta, indiana. Narrano la storia con film, stampe, sculture, performance. Venezia. Palazzo Benzon, San Marco 3927. Orario: 10-18. Lunedì chiuso. Ingresso: libero. Dal 5/5 al 31/10/2015.

## Il Fascino e il Mito dell'Italia.

*Dal Cinquecento al contemporaneo*

**SANDRO BOTTICELLI**, Pallade che doma il centauro, 1482, tempera su tela.

A MONZA, la Villa Reale ospita la grande mostra che rievoca il fascino esercitato sui grandi artisti stranieri dai nostri monumenti, dai paesaggi e dalle tradizioni attraverso capolavori di pittura, scultura e fotografia: 120 opere provenienti da Italia, Europa e America in arrivo da circa 70 enti prestatori. Diviso in 4 sezioni (Il Cinquecento; Il mito dell'Italia nell'Europa del Sei e Settecento; Dal Neoclassicismo al Simbolismo; Il Novecento e il Duemila) il progetto tende a mettere in evidenza come per tre secoli, dal '600 a fine '800, l'Italia sia stata la meta privilegiata di aristocratici e uomini di cultura di tutta Europa. Il famoso "Grand Tour" era il viaggio che permetteva di visitare le opere d'arte, il paesaggio mediterraneo con il suo dolce clima, le feste e le cerimonie religiose, le tradizioni popolari, l'umanità pittoresca della popolazione: nacque così il mito dell'Italia nell'Europa colta. Per informazioni tel. 199/151140. Dal 23/4 al 6/9/2015.



**GASPAR VAN WITTEL**, Vista di Venezia da San Giorgio, 1697, olio su tela.

**AGENDA**

APPUNTAMENTI

NEWS

TENDENZE

IN VETRINA

INTORNO A...

**Mater. Percorsi simbolici sulla maternità**

Il racconto sviluppato da 170 capolavori archeologici e artistici di ogni epoca sul tema della maternità ne esplora il ruolo nella cultura mediterranea, da Pintoricchio, Hayez, Giacometti fino a Pistoletto. Parma. Palazzo del Governatore, piazza G. Garibaldi 2. Tel. 0521/218929. Orario: 9,30-20; lun 14,30-20; sab fino alle 23. Ingresso: 10 euro; ridotto 8 euro. Fino al 28/6/2015.

**La Rosa di Fuoco. La Barcellona di Picasso e Gaudi**

Tratta dell'arte e delle arti a Barcellona tra il 1888 e il 1909, periodo di fermento culturale, politico e sociale della capitale catalana. Sono esposti non solo dipinti, ma anche progetti di architettura, grafica, arredi, gioielli, ceramiche e sculture. Ferrara. Palazzo dei Diamanti, corso Ercole I d'Este 21. Tel. 0532/244949. Orario: 9-19. Ingresso: 11 euro; ridotto 9 euro. Dal 19/4 al 19/7/2015.



**HERMENEGILDO ANGLADA CAMARASA**, Il pavone bianco, 1904, olio su tela, a Ferrara.

**Antony Gormley Human**

Un centinaio di opere del maestro britannico, uno dei più apprezzati scultori viventi. Firenze. Forte di Belvedere, via del Forte di San Giorgio. Tel. 055/055. Orario: 10-18. Ingresso: 6 euro; ridotto 4 euro. Dal 26/4 al 27/9/2015.

**Dolci trionfi e finissime piegature. Sculture in zucchero e tovaglioli per le nozze fiorentine di Maria de' Medici**

Prendendo le mosse dal banchetto per le nozze fiorentine del 5 ottobre 1600 di Maria de' Medici con Enrico IV di Francia, l'esposizione ricostruisce sia la mensa regia, sia la credenza a forma di giglio di Francia e del suo arredo. Firenze. Galleria Palatina di Palazzo Pitti, piazza de' Pitti 1. Tel. 055/294883. Orario: 8,15-18,50. Lunedi chiuso. Ingresso: 8,50 euro; ridotto 4,25 euro. Fino al 7/6/2015.

**TerrAntica. Volti, miti e immagini della terra nell'antichità**

Esplorare la terra degli antichi significa cominciare dalle statuette della preistoria per osservare gli dei greci, scoprire che a Roma la terra della città sono gli uomini a formarla. Roma. Colosseo, piazza del Colosseo. Tel. 06/39967700. Orario: 8,30-18,15. Ingresso: 12 euro; ridotto 7,50 euro. Dal 23/4 all'11/10/2015.

**Feste barocche**

Le immagini della festa a Roma, il teatro delle arti nelle stampe del Seicento che nonostante siano in bianco e nero, permettono di ritrovare lo spirito del luogo e degli eventi. Roma. Palazzo Braschi, piazza Navona 2. Tel. 06/0608. Orario: 10-19. Lunedi chiuso. Ingresso: 11 euro; ridotto 9 euro. Fino al 26/7/2015.

- **To Disconfirm** Bologna, Galleriapù. Tel. 051/6449537. Dal 23/4 al 13/6/2015.
- **The cinema show.** Fotografie dalla collezione della Galleria civica Modena, Palazzo Santa Margherita. Tel. 059/2032911. Fino al 7/6/2015.
- **Estro Ri Flessioni** Napoli. Giuseppe Amadio Napoli, Galleria Andrea Ingenito Contemporary Art. Tel. 081/0490829. Fino al 16/5/2015.
- **Duilio Cambellotti** Bari, Palazzo Acquedotto Pugliese. Tel. 075/5738105. Fino al 14/6/2015.
- **La Pasion de Cristo di Botero** Palermo, Palazzo dei Normanni. Tel. 091/7054418. Fino al 21/6/2015.

*Gli eventi*

■ **Officinaria**

Alla Mostra mercato, ecologia domestica e design della casa Belgioioso (Pv). Castello, via Garibaldi 1. Tel. 0382/970525. Orario: 10-20; 15-20 il 29/4. Ingresso: 8 euro; ridotto 6 euro. Dal 29/4 al 3/5/2015.

■ **FloraFirenze**

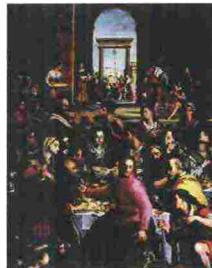
Prima edizione della mostra di design floreale, land art e cultura del paesaggio. Firenze. Ippodromo Le Mulina, Parco "Le Cascine". Sito: [www.florafirenze.it](http://www.florafirenze.it). Orario: 8,30-18,30. Ingresso: 20 euro. Dal 30/4 all'11/5/2015.

■ **Pistoia-Dialoghi sull'uomo**

Prende spunto dalla definizione di Le Corbusier "la casa è una macchina per abitare" il festival di antropologia sul tema "Le case dell'uomo. Abitare il mondo". Pistoia. Centro storico. Sito: [www.dialoghisulluomo.it](http://www.dialoghisulluomo.it). Orario: 10-22. Ingresso: 3 euro. Dal 22 al 24/5/2015.

■ **FloraCult**

130 espositori propongono oggetti di artigianato e design per esterni. Roma (La Storta). I Casali del Pino, via G. Andreassi 30. Sito: [www.floracult.com](http://www.floracult.com). Orario 10-19. Ingresso: 8 euro; ridotto 5 euro. Dal 24 al 26/4/2015.



**JACOPO DA EMPOLI**, Matrimonio di Maria de' Medici, 1600, olio su tela, a Firenze.

**Mythos di Tony Stefanucci**

L'artista ripercorre, utilizzando la propria e altre immagini, la storia del Minotauro, figlio della regina di Creta Pasifae e di un toro. Ma non è l'unico mito in mostra. Napoli. Museo Archeologico, piazzetta Museo 19. Tel. 081/4422149. Orario: 9-19,30. Martedì chiuso. Ingresso: 8 euro; ridotto 4 euro. Dal 4/5 all'1/6/2015.

*Picasso e le sue passioni*



**PABLO PICASSO**, L'Attente, da Barcelona Suite, 1966, incisione litografia a colori.

A CATANIA, il Castello Ursino presenta un percorso completo di opere di Pablo Picasso. 200 pezzi tra vasi, piatti, brocche, mattonelle dipinte, opere su carta e un olio inedito, del 1937, appartenuto a Dora Maar ed esposto per la prima volta. I lavori illustrano i temi e le passioni che hanno dato vita alla creatività dell'artista, come il teatro e il circo, la tauromachia e le donne. Anche nella grafica la sua attività è sempre stata intensa e alcune serie d'incisioni lo testimoniano. Sono presenti, fra le altre, La Suite des saltimbanques, del 1913, 14 incisioni acquaforte e puntasecca. Per informazioni tel. 095/345830. Dal 3/4 al 28/6/2015.



**PABLO PICASSO** Alanceando a un toro, da Tauromachia, 1959, acquatinta allo zucchero e puntasecca.

*L'antiquariato*

■ **Assisi Antiquariato**

Preziose, eleganti rarità presentate da 80 espositori italiani e stranieri che propongono grandi arredi, tappeti e maioliche, libri antichi e gioielli. Bastia Umbra (Pg). Umbriafiere, piazza Moncada. Tel. 075/8001311. Orario: 10-20; feriali 15-20. Ingresso: 10 euro. Dal 25/4 al 3/5/2015.

