

Il Tirreno.gelocal.it  
26 maggio 2017

Pagina 1 di 2

# IL TIRRENO EDIZIONE PISTOIA



PISTOIA CAPITALE DELLA CULTURA 2017

FESTIVAL DI ANTROPOLOGIA

## La cultura al centro dei Dialoghi sull'uomo 2017, via agli incontri

*Parte venerdì 26 maggio un'edizione da record, già sei gli incontri "sold out" Si punta a superare le ventimila presenze del 2016*

*\* Oltre 400 i volontari in campo*

*\*In diretta streaming l'orchestra Leonore che suona Beethoven di Elisa Pacini*

 **DIALOGHI SULL'UOMO**



[littirreno.gelocal.it](http://littirreno.gelocal.it)

26 maggio 2017

## Pagina 2 di 2

**PISTOIA.** L'obiettivo è superare le 20.000 presenze del 2016 e, stando ai numeri delle prevendite, la cifra tonda sembra già nel mirino per la nona edizione di "Dialoghi sull'uomo", il festival di antropologia contemporanea che torna da venerdì 26 maggio a domenica 28 nella veste speciale dedicata a Pistoia Capitale della Cultura. Un'edizione ricca di novità (vedi il premio internazionale a **David Grossman**, che dell'impegno nel dialogo ha fatto la sua missione letteraria) e con tanti appuntamenti anche fuori dalle "tende" in cui si svolgono le conferenze. Sfumature che arricchiscono un cartellone ampio incentrato sul tema "La cultura ci rende umani".

**SOLD OUT.** Se più della metà dei biglietti complessivi sono già spariti in prevendita, spingendo gli organizzatori ad aumentare la grandezza della tenda principale di piazza Duomo, sono addirittura 6 le conferenze che possono già fregiarsi del "tutto esaurito". Non ci sono più biglietti disponibili per l'atteso incontro con **Guido Tonelli** del Cern, dedicato alla cultura scientifica (in programma oggi alle 19), né per i "Dialoghi" del sabato con **Serge Gruzinski** e **Silvia Ronchey**. Sold out anche gli incontri con **Donald Sassoon** e **Amalia Signorelli** sulle caratteristiche della "cultura di massa", che domenica precedono quello di **John Eskenazi** ("Il Buddha e Alessandro Magno"). Polverizzati in prevendita anche i primi due spettacoli in cartellone, ovvero il concerto dell'Orchestra Leonore che stasera al Manzoni metterà in scena la "Nona" di **Beethoven** e la lettura che **Toni Servillo** farà del "Canto di Ulisse" di Primo Levi sabato sera.

**APERTURA.** Venerdì il sipario sulla nona edizione si apre nel pomeriggio con due appuntamenti gratuiti. Alle 16,30 l'inaugurazione della mostra fotografica di **Gianni Berengo Gardin**, "In festa, viaggio nella cultura popolare italiana" che, fino al 2 luglio nelle Sale affrescate del Palazzo comunale, darà la possibilità di vedere 60 foto dedicate all'Italia più vera, ritratta da un "antropologo che ha scelto di fare il fotografo", come dice **Giulia Cogoli** ideatrice dei "Dialoghi", proprio di Berengo Gardin. Alle 17,30 la stessa Cogoli insieme a **Luca Iozzelli** (presidente della Fondazione Caripit) e al sindaco **Samuele Bertinelli** saluteranno l'inizio del festival, lasciando la parola a **Salvatore Settis** che affronterà il tema attualissimo della crisi prima di tutto culturale dell'Europa che da una parte di è scordata il proprio passato, dall'altro vede moltiplicarsi chiusure vere e ideali nelle proprie città. In serata alle 21,30 sarà **Claudio Magris** a entrare nella tenda di Piazza Duomo, dialogando sull'importanza di avere buoni maestri che trasmettano ad allievi di tutte le età il loro sapere.

**SABATO.** Giornata ricchissima quella di sabato che si concluderà in serata con la premiazione dello scrittore Grossman. Ma al mattino spazio alla riflessione sulla cultura del cibo con **Elisabetta Moro** e **Marino Niola** (ore 10,30), continua con quelle dedicate a cultura ed educazione di **Edoardo Albinati** (insegnante all'interno del carcere di Rebibbia, ore 10,30) e della scrittrice **Michela Marzano** (ore 12).