



#### AMARE PESCIA, IL POSTO IN CUI SIAMO NATI O ABITIAMO E' RICERCARE CIO' CHE SI E'.

Amare la propria terra, significa avere la voglia di ricostruire giorno dopo giorno il suo passato per scoprire il suo presente e programmare il suo futuro. Significa arricchirsi continuamente ... [Leggi tutto](#)

HOME PAGE  
I LOVE PESCIA  
CONTATTI  
AMARE PESCIA  
SOSTENITORI  
COOKIES POLICY

CERCA...



PRIMA PAGINA NOVITÀ EVENTI CULTURA SANITÀ SPORT AMBIENTE E TERRITORIO RASSEGNA STAMPA



## Domenica 25 maggio, si conclude la XVI edizione dei Dialoghi di Pistoia Stare al mondo. Ecologie dell'abitare e del convivere

by ILOVEPESCIA on mag 24, 2025 - 20:15

Nessun commento

Si conclude domenica 25 maggio, la sedicesima edizione dei Dialoghi di Pistoia, il festival di antropologia del contemporaneo promosso dalla Fondazione [Caripit](#) e dal Comune di Pistoia, ideato e diretto da Giulia Cogoli ([dialoghidipistoia.it](#)).

Il festival quest'anno riflette sulle diverse modalità e culture dell'abitare il pianeta, esplorando il tema Stare al mondo: ecologie dell'abitare e del convivere con 35 ospiti e 54 appuntamenti.

Il festival gode del patrocinio del MiC – Ministero della Cultura e della Provincia di Pistoia, del patrocinio e del sostegno della Regione Toscana e di Intesa Sanpaolo, partner dell'evento. Media Partner Rai Radio 3.

L'ultima giornata dei Dialoghi si apre alle ore 10.00 al Teatro Manzoni con la lezione dell'antropologo Adriano Favole Antichi e nuovi nomadismi. Siamo una specie nomade, siamo migranti inquieti e irrequieti. Le società nomadi del passato e dell'altrove non sono curiosità esotiche: ci aiutano a capire i nuovi nomadismi, che a loro volta ci aiutano a capire quelli contemporanei. I nomadi di ieri e di oggi sono accomunati da una "fede": l'interdipendenza che ci lega agli altri, il superamento dei confini, il prevalere dell'orizzonte sulle piccole patrie. Al termine della conferenza, sempre al Teatro Manzoni, si terrà la premiazione con la consegna dei libri ai 23 studenti e studentesse che hanno scritto i racconti che formano il libro Questa casa non è un albergo da parte di Cristina Pantera, vicepresidente della Fondazione [Caripit](#) e di Edoardo Brugnattelli, presidente di Centro Formazione Supereroi.

Alle virtù del turismo si crede come a una religione, ma dove arriva il turismo, dopo un po' non cresce più niente. Consumare i luoghi: overtourism ed ecologia della ricercatrice e giornalista Sarah Gainsforth, alle ore 10.00 al Teatro Bolognini, ci aiuta a comprendere il salto di scala compiuto negli ultimi vent'anni dal settore, oggi così problematico da giustificare misure securitarie per gestire i flussi in ambienti fragili: il turismo è diventato un problema di ordine pubblico, e di rottura delle relazioni dell'abitare per trasformare territori in luoghi di vacanza e di consumo, per venderli come merci.

Il cambiamento climatico non è più alle porte, è ormai dentro casa nostra: la Terra. E questa sorta di tempesta ambientale trasformerà le nostre esistenze. Nei prossimi cinquant'anni temperature più elevate e l'aumento dell'umidità renderanno vaste aree del pianeta invivibili. Le genti che le abitano saranno costrette a cercare rifugio altrove, in regioni più fresche. Quali saranno le conseguenze? Le "invasioni climatiche", come cambierà il pianeta è un dialogo tra Gaia Vince, scienziata e giornalista scientifica, e l'antropologo Marco Aime, alle ore 11.00 in Piazza del Duomo.

Alle 12.00 al Teatro Bolognini, Irene Borgna, antropologa e scrittrice, terrà la lezione Tutto scorre: non si abita due volte la stessa montagna. Le montagne sono al centro di un dibattito sull'abitare e sugli abitanti: pendolari, di passaggio, nuovi, rimasti, immigrati per forza o per scelta, corteggiati o acquisiti contro voglia. Se prima si parlava di spopolamento oggi si registrano i primi segni di una nuova tendenza, ma cosa cerca e, soprattutto, cosa trova oggi chi sale in montagna? E sono pronte le montagne a ospitare chi vorrà sfuggire al clima invivibile delle città e a sopportare il carico turistico di chi già le frequenta ormai in ogni periodo del giorno e dell'anno, con ogni mezzo e senza alcuna consapevolezza del proprio impatto?

Emanuela Evangelista, biologa della conservazione e attivista ambientale, alle ore 15.00 al Teatro Bolognini spiega come Abitare l'Amazzonia, la maggior foresta tropicale del pianeta, un ambiente originario, uno dei pochi luoghi del pianeta che sembra aver resistito alla forza trasformatrice dell'homo sapiens. Ma come si vive in un piccolo villaggio dell'Amazzonia remota? Cacciatori e raccoglitori vivono, anzi sono, la comunità naturale di cui fanno parte, condividono con le altre specie spazi e risorse, collaborano. E ci offrono una visione del mondo di grande ispirazione.

Sempre alle 15.00, nell'Antico Palazzo dei Vescovi, l'architetta Orsina Simona Pierini fa un excursus su come è cambiato il nostro abitare le nostre case, in un continuo equilibrio tra urgenza abitativa e nuovo status sociale. Dalla casa per tutti alla casa di tutti: la cultura dell'abitare in Italia si muove tra la spinta del moderno e il riconoscimento della tradizione.

Alle 17.00 al Teatro Manzoni è la volta di Matteo Caccia: da anni il conduttore radiofonico raccoglie, racconta e assembla storie, le riceve, le restituisce e le mette insieme tra loro intorno a un tema in modo da triangolare,

#### ULTIMI ARTICOLI



Domenica 25 maggio, si conclude la XVI edizione dei Dialoghi di Pistoia Stare al mondo. Ecologie dell'abitare e del convivere

24 mag 2025



L'ottava edizione del Premio Internazionale Dialoghi di Pistoia 2025 alla sociologa Chiara Saraceno

24 mag 2025



Pescia giovedì 29 maggio. "Verso la Candida Rosa, letture dantesche per la Scala Santa"

23 mag 2025



Terzo settore, scelta la Valdinievole per la prima presentazione del Quinto Rapporto L'incontro questa mattina a Borgo a Buggiano con gli interventi di rappresentanti delle istituzioni, tecnici ed esponenti del Terzo settore. Al centro dell'iniziativa la promozione del protagonismo e della cittadinanza attiva delle giovani generazioni

23 mag 2025



Domanda di lavoro in aumento a Lucca e Massa-Carrara, lieve calo a Pisa a maggio 2025 Servizi in crescita grazie al turismo. Calo nel commercio, rallenta l'industria. Alle donne offerta solo una posizione su cinque.

23 mag 2025

#### COMMENTI RECENTI

B&B Scalea su PALACE HOTEL VIAREGGIO e "SHE TRAVEL CLUB"

Carmine Di Biase su Novità su Pinocchio. Nuovi studi svelano dov'è nato.

Cosa vedere a Novembre all'Isola D'Elba su LE SPIAGGE DELL'ISOLA D'ELBA AL TOP DELLE CLASSIFICHE Bandiere blu 2022 per tre spiagge di Marciana Marina e gli approdi di Marciana Marina e Porto Azzurro Cavoli e La sorgente rispettivamente al 14° e 16° posto di European Best Destination Le Ghiaie a Portoferraio tra le spiagge più ricercate nel 2021 su Google Streetview

Paolo su Torna a Pescia una loggia massonica. La cerimonia è avvenuta sabato a Firenze. Si chiama Loggia Antonio Nieri n.1575 all'Oriente di Pescia

Paolo su Torna a Pescia una loggia massonica.



dare profondità, moltiplicare i punti di osservazione. Abitare le storie è un momento di racconto di storie sull'abitare, sullo stare nei luoghi, negli spazi e sulla maniera di farli diventare propri, una casa, un posto in cui essere la versione più simile all'idea che si ha di sé.

Costruire con la terra e con l'acqua (alle 17.00 nell'Antico Palazzo dei Vescovi) è un viaggio condotto dall'architetto Ferdinando Fagnola tra le più antiche architetture in terra cruda dell'Africa subsahariana. La realizzazione di tali costruzioni, che vanno dalle semplici capanne a grandi edifici, come alcune moschee di Timbuctù o Djenné, sono testimoni di antiche culture, profondamente radicate nell'ambiente, nelle cui forme si fondono esigenze abitative, abilità tecnologiche e legami con la dimensione spirituale delle popolazioni che le hanno erette.

I Dialoghi di Pistoia si concludono alle ore 18.30 in Piazza del Duomo con la conferenza dello psicologo e psicoterapeuta Matteo Lancini. Non si può stare al mondo senza stare in relazione: in un mondo sempre più frammentato dove è molto frequente sentirsi isolati, i più giovani ricercano in modo più autentico rispetto al passato gli adulti, impegnati a loro volta a sostenere che le nuove generazioni abbiano avuto troppo e siano state troppo amate. Lancini ci spiega la necessità di una nuova posizione adulta e delle responsabilità che gli adulti hanno verso le future generazioni: è suonata la campanella, inizia l'ora di relazione.

Tutti gli eventi sono a pagamento, 3-7-10€, con l'esclusione dell'evento di apertura e i film, gratuiti fino a esaurimento posti, e gli eventi per bambine e bambini, gratuiti su prenotazione a boemondoaps@gmail.com.

Informazioni e programma completo: [www.dialoghidipistoia.it](http://www.dialoghidipistoia.it) e sulla App del festival

Facebook: @Dialoghidipistoia | X: @DialoghiPistoia | Hashtag: #DialoghiPistoia

Instagram: @dialoghidipistoia | YouTube: Dialoghi di Pistoia

Ufficio stampa Stilema

Roberta Canevari [canevari@stilema-to.it](mailto:canevari@stilema-to.it)

Simona Oliva [simona.oliva@stilema-to.it](mailto:simona.oliva@stilema-to.it)

Anna Lisa Praitano [annalisa.praitano@stilema-to.it](mailto:annalisa.praitano@stilema-to.it)

Comunicato stampa

Articolo precedente

L'ottava edizione del Premio Internazionale Dialoghi di Pistoia 2025 alla sociologa Chiara Saraceno

Cosa ne pensi? Esprimi il tuo parere!

Nome *obbligatorio*

Email *obbligatorio*

Sito web

**Pubblica commento**

La cerimonia è avvenuta sabato a Firenze. Si chiama Loggia Antonio Nieri n.1575 all'Oriente di Pesca

## CALENDARIO

maggio: 2025

L	M	M	G	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

« apr

## RUBRICHE

**Ambiente e territorio** (4485)

**Cultura** (914)

**Eventi** (8157)

**Novità** (16189)

**Rassegna stampa** (1300)

**Sanità** (789)

**Scuola e istruzione** (836)

**Sport** (772)

**Turismo** (217)

**Varie** (4462)

SEGUICI SUI SOCIAL NETWORK!

RSS Feed

Facebook

© 2012 I love Pesca. Tutti i diritti riservati.

Organo dell'associazione ILOVEPESCIA C.F. 01021680473

Sito realizzato da GG service su piattaforma open source WordPress.

Questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed utili alle finalità illustrate nella cookie policy. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie, consulta la cookie policy. Chiudendo questo banner, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera,

acconsenti all'uso dei cookie.

**Accetto**

**Informativa estesa**