

Esplora



Entra

Edizione di oggi Abbonati Politica Internazionale Cultura Visioni Podcast Mdm Newsletter

-  Salva  [Clima](#)
-  Regala  [Tra le montagne albanesi, oltre gli stereotipi del solito turismo](#)
-  Link  [«Sulla tutela della natura l'Italia in coda nell'Ue»](#)
-  Condividi  [Il prezzo che paghiamo](#)
-  Scarica  [La biodiversità è vita ma è sotto attacco dell'Agroindustria](#)

Dialoghi di Pistoia

EXTRATERRESTRE

# «Stare al mondo. Ecologie dell'abitare e della convivenza»

ANTROPOLOGIA Stare al mondo. Ecologie dell'abitare e del convivere, è il tema narrante della sedicesima edizione dei Dialoghi di Pistoia

## Redazione

Stare al mondo. Ecologie dell'abitare e del convivere, è il tema narrante della sedicesima edizione dei Dialoghi di Pistoia, il festival di antropologia del contemporaneo che si svolge da domani a domenica nella città toscana – promosso dalla Fondazione **Caripi** e dal Comune di Pistoia – ideato e diretto da Giulia Cogoli, che ne spiega il senso. «Qual è l'impronta dell'umanità sulla Terra? Qual è il rapporto che le diverse popolazioni hanno stabilito con il loro ambiente? E cosa succede quando intere aree geografiche non sono più abitabili e si spopolano, creando flussi di migranti? Cambiamento climatico, sostenibilità, rispetto del paesaggio, responsabilità per le future generazioni sono i punti di partenza di una riflessione su come stare al mondo». E aggiunge: «Dobbiamo dedicarci alla cura della nostra casa comune, la Terra, e ciò significa prendersi cura di noi e degli altri, nello stesso modo, in una convivenza che custodisce un futuro sostenibile per tutti, non solo noi umani».

**LA CORNICE ENTRO CUI SI RIFLETTE** nel ricco programma in cui sono previsti ben 54 incontri con 35 ospiti sulle diverse modalità e culture dell'abitare il pianeta, è la grave crisi climatica e tutto ciò che questa emergenza comporta, nonostante il negazionismo imperante: il termine «antropocene» – è l'incipit del festival – sembra dare all'intero genere umano la colpa del depauperamento dell'habitat, ma è davvero così? Non tutti i modelli di vita hanno la stessa responsabilità dello stato attuale. Cosa significa scegliere di vivere nelle grandi città, con alti livelli di produttività, ma anche con grandi costi energetici e ambientali, e nelle medie comunità urbane o nelle aree rurali? Come si vive nella foresta amazzonica? Qual è il rapporto che le diverse popolazioni hanno stabilito con il loro ambiente? E cosa succede quando intere aree geografiche non sono più abitabili?|

Dialoghi di Pistoia intendono ripensare e indagare il concetto di abitare allargando lo sguardo dalla casa, alle comunità, al pianeta, riflettendo sulle diverse modalità di relazione e coesistenza.

**LA REDAZIONE CONSIGLIA:**

Il Pianeta in crisi, tutti gli habitat da ripensare

«**OGNI EDIZIONE DEI DIALOGHI** è un po' come un viaggio» dichiara Adriano Favole, consulente al programma. Anche quest'anno ci muoveremo con le nostre relatrici e i nostri relatori da una parte all'altra del globo – dall'Amazzonia all'Oceania, dalle città invase dall'overtourism alle aree interne, dai teatri di guerra alle prigioni, con l'obiettivo di capire come oggi stiamo al mondo. Come vive l'essere umano la crisi climatica in corso? Quali sfide ci attendono nell'immediato futuro? Come possiamo vincere le disuguaglianze?».

**TRA I MOLTEPLICI TEMI DEI DIALOGHI** abbiamo chiesto il loro punto di vista a tre autori che si esprimeranno nei giorni del festival e che potete leggere in anticipo su queste pagine: Andrea Staid, antropologo e editor interviene sul tema dell'«abitare sostenibilmente» (sabato alle 10 al Teatro Manzoni) con una conferenza dal titolo Dare forme al mondo. La lezione di piante e animali in cui spiega «quali lezioni possiamo trarre dalle tecniche costruttive, dalla sapiente selezione dei materiali e dalle raffinate strategie di adattamento climatico delle altre specie». Che è anche il tema del suo ultimo libro, uscito proprio in questi giorni per le edizioni Utet, Dare forme al mondo. Per un design multinaturalista; la biologa della conservazione e attivista ambientale Emanuela Evangelista spiega come Abitare l'Amazzonia (domenica alle 15 al Teatro Bolognini); la ricercatrice e giornalista Sarah Gainsforth si esprime (sempre domenica ma alle 10 al teatro Bolognini) sul tema Consumare i luoghi: overtourism ed ecologia.

**ALL'INTERNO DEL FESTIVAL ANCHE L'OTTAVA** edizione del Premio Internazionale Dialoghi di Pistoia, che quest'anno sarà conferito alla sociologa Chiara Saraceno. La consegna, sabato 24 alle 16,30 al Teatro Manzoni, nel corso dell'incontro dal titolo: «Contro le disuguaglianze».

Publicato 12 minuti fa

Edizione del 22 maggio 2025

Leggi e diffondi

 Regala questo articolo