

22 Gennaio 2026

Ultimo: [A Montemurlo il 1° Forum della Pace: grandi ospiti e](#)

L'Edicola delle NOTIZIE .it



NOTIZIE E INFORMAZIONI

Dialoghi di Pistoia annuncia il tema della XVII edizione Corpi in divenire. Mappe, sfide e confini dell'umano 22 - 24 maggio 2026

📅 4 Dicembre 2025 👤 Ufficio Stampa Stilema 👁 40 Visualizzazioni ⌚ 3 minuto di lettura

"Noi siamo un corpo che, vivendo, muore, noi siamo il corpo che, morendo, vive."

Vittorio Lingiardi

Pistoia, 4 dicembre 2025. La XVII edizione dei **Dialoghi di Pistoia**, festival di antropologia del contemporaneo che si svolgerà dal **22 al 24 maggio 2026**, sarà dedicata a uno dei grandi interessi dell'antropologia culturale: il *corpo*. La manifestazione, promossa da **Fondazione Caript** e dal **Comune di Pistoia**, ideata e curata da **Giulia Cogoli**, avrà infatti come tema dell'anno **Corpi in divenire. Mappe, sfide e confini dell'umano**.

Nel corso delle tre giornate nel centro storico di Pistoia, tra incontri, dialoghi e letture, i **Dialoghi** esploreranno la trasformazione continua del corpo secondo prospettive diverse e complementari. Le giovani generazioni vivono i normali interrogativi della crescita amplificati dai modelli mediatici del corpo ideale: cresce il desiderio di modificarsi attraverso rituali sociali e interventi chirurgici, mentre gli anziani affrontano nuove possibilità di rigenerazione e prolungamento della vita. La medicina rende il corpo sempre più plasmabile grazie a protesi e innesti, meccanici e biologici. Emergono domande radicali: quando nasce e finisce un corpo umano? Cosa definisce genere e identità? Il corpo pensato è quello reale? Cos'è il corpo nella rete e per l'IA? E infine: come ci si rapporta al corpo dell'altro.

"Corpi in divenire è questione centrale e di impellente attualità per moltissime discipline – antropologia, filosofia, medicina, diritto. Mi sembra che oggi più che mai il corpo umano sia un corpo conteso, sfidato e su cui si pongono enormi sfide, e i cui confini sono sempre più incerti, tra biologia, modellamenti culturali, tecnologie, intelligenze artificiali" dichiara **Giulia Cogoli**, direttrice del festival.

*«Con i **Dialoghi di Pistoia** vogliamo continuare a proporre un luogo di confronto aperto e rigoroso su questioni che toccano profondamente la nostra vita. Il tema del 2026, dedicato ai Corpi in divenire, ci invita a riflettere su trasformazioni che riguardano tutti, in un tempo in cui biologia, cultura e tecnologia ridefiniscono continuamente i confini dell'umano. Come Fondazione, crediamo nel valore di un approccio multidisciplinare e nel coinvolgimento attivo delle giovani generazioni, elementi che rendono questo festival un appuntamento culturale di riferimento e un motore di crescita per il territorio»* dichiara **Luca Gori**, presidente di Fondazione Caript.

«Il tema di questa edizione dei Dialoghi richiama una delle questioni più stringenti del nostro tempo. In ogni fase della vita, il corpo è un territorio in continua trasformazione, attraversato da pressioni sociali, innovazioni tecnologiche, possibilità mediche e nuovi immaginari. In questo scenario complesso, è importante fermarsi a riflettere, ed è ciò che faremo tutti insieme dal 22 al 24 maggio. Grazie alla cura della direttrice Giulia Cogoli e alla collaborazione tra Fondazione Caript e Comune, siamo orgogliosi di offrire un festival che ancora una volta mette al centro l'essere umano e le sue trasformazioni, tracciando nuove mappe per comprendere le sfide del

futuro» sottolinea la vicesindaco facente funzioni di sindaco del Comune di Pistoia **Anna Maria Celesti**.

Come da sedici anni, il festival sarà anticipato da **due incontri preparatori sul tema espressamente pensati per le studentesse e gli studenti delle scuole secondarie di secondo grado: venerdì 23 gennaio Adriano Favole**, antropologo culturale e consulente al programma del festival, introdurrà al tema dell'anno. L'incontro si svolgerà alle **ore 11**, nell'**Auditorium del Liceo Statale Coluccio Salutati di Montecatini Terme**, con possibilità di seguire in diretta streaming. Il secondo appuntamento si terrà **mercoledì 18 marzo alle ore 11 al Teatro Bolognini di Pistoia**, con una lezione dello scrittore, musicista, insegnante di filosofia e storia **Marco Rovelli** dal titolo ***Il corpo desidera, il corpo parla, il corpo sa***, in presenza per le scuole di Pistoia e provincia, mentre tutte le altre scuole interessate potranno seguirlo in diretta streaming.

Gli incontri dedicati alle scuole offrono la possibilità di stimolare gli studenti e fornire spunti ai loro i docenti per una riflessione su tematiche centrali nell'esperienza quotidiana di ciascuno e nella società. L'iniziativa nel tempo è stata accolta favorevolmente, coinvolgendo migliaia di studentesse e studenti di Pistoia e della provincia, e anche di altre regioni grazie allo streaming.

← Al Foro Boario di Oristano nuovi appuntamenti a contorno della mostra "Hope Around. New York Graffiti". Sabato 6 dicembre apre la serie Alex Braga

Graziella Saverino, "L'amore che disarmo", (Giornata Internazionale delle Persone con Disabilità) →

 Potrebbe anche interessarti