

TEATROdi *Elisabetta Dente*— **Milano**

Al Teatro dell'Arte, dal 23 al 28, *Esodo. Tributo a Sergio Atzeni*, interpretato e diretto da Valentino Mannias, e *Macbett*, scritto e diretto da Alessandro Serra (triennale.org). *Le buone maniere. I fatti della uno bianca* di Michele Di Vito, regia di Michele di Giacomo, è al Teatro Libero dal 22 al 28 (teatrolibero.it).

— **Pistoia**

"Dialoghi sull'Uomo" a cura di Giulia Cogoli: il 27, al Teatro Manzoni, Toni Servillo in *Il*

canto di Ulisse, omaggio a Primo Levi (dialoghisulluomo.it).

— **Pordenone**

"A tu per tu": il 23, giornata in memoria della strage di Capaci, al Teatro Verdi, *Novantadue. Falcone e Borsellino, 20 anni dopo* di Claudio Fava, allestimento e regia di Marcello Cotugno (comunalegiuseppeerdi.it).

— **Roma**

"Autori in Compagnia" al Teatro Belli: dal 23 al 25, *Anita Garibaldi*, musical di Carlo Emilio Lerici che firma la regia di *Il sogno di Ipazia* di Massimo Vincenzi, in scena dal 26 al 28

(teatrobelli.it). Carla Chiarelli, diretta da Silvio Soldini, è al Teatro India dal 23 all'1 giugno in *Non tacere*, drammaturgia di Aldo Nove; dal 24 al 28, *Porpora* di Mariangela Gualtieri, allestimento di Cesare Ronconi (teatroidiroma.net).

— **Torino**

Il nome della rosa di Umberto Eco, versione teatrale di Stefano Massini, regia di Leo Muscato, è al Teatro Carignano dal 22 all'11 giugno; fra gli interpreti, Luca Lazzareschi, Luigi Diberti, Renato Carpentieri, Eugenio Allegri, Giovanni Anzaldo (teatrostabiletorino.it). r

