



CARNET



FRANCO ARMINIO AL PECCI BOOKS

Si apre oggi (ore 18.30) al Centro Pecci di Prato la nuova edizione del «Centro Pecci Books» con la presentazione del libro «Canti della gratitudine» di Franco Arminio (Bompiani 2024), che invita a fare buon uso delle parole.

www.centropecci.it

«DIALOGHI» CON MARCO AIME

Iniziano oggi (ore 11) al Teatro Bolognini le lezioni preparatorie dei «Dialoghi di Pistoia». L'antropologo Marco Aime approfondirà in una lezione per le scuole il tema della XV edizione: «Siamo ciò che mangiamo? Nutrire il corpo e la mente». L'appuntamento è aperto anche al pubblico, con prenotazione obbligatoria.

dialoghi@comune.pistoia.it

SATIRA SUL LUSSO D'ESSER DONNE

Da stasera (ore 20.45) fino a domenica (ore 16.30) al Teatro Fabbricone di Prato «La semplicità ingannata. Satira per attrice e pupazze sul lusso d'esser donne» di e con Marta Cuscunà, ispirato alle opere di Arcangela Tarabotti e alla vicenda delle Clarisse di Udine, che nel 1500 si ribellarono alla cultura maschilista.

GLI EVERSIVI

Il Libraccio di Firenze ospita oggi alle ore 18 Alessandro Bertelli che presenta il suo primo romanzo, «Gli eversivi» (Nero Rizoli), in dialogo con Stefano Miniati e Nicoletta Verna.

LETTURA CLANDESTINA

Al Teatro Boccaccio di Certaldo, stasera alle ore 21 Fabrizio Bentivoglio e il musicista Ferruccio Spinetti nel reading teatral-musicale «Lettura Clandestina — La Solitudine del Satiro di Ennio Flaiano».

www.multisalaboccaccio.it

IL CONCERTO DELLA CAMERATA

La Camerata Strumentale di Prato diretta da Filippo Maria Bressan esegue stasera al Politeama (ore 21) «Les Indes galantes» di Jean-Philippe Rameau e alcune pagine di Carl Ditters von Dittersdorf. Prima del concerto, nel Ridotto il Club delle 18.45 la guida di Alberto Batisti.

www.cameratastrumentale.org

CINEMA FRANCESE

Per il cineclub dell'Istituto Francese di Firenze, oggi alle ore 19 la proiezione di «Les diaboliques» di Henri-Georges Clouzot (1954).

