

## CARNET

## FIRENZE COM'ERA E COM'È

Firenze, sede della Confindustria, Via Valfonda 9

Oggi alle 17.30 presentazione del libro «Firenze com'era e com'è. Dai dipinti di Fabio Borbottoni ad oggi» (Le Lettere) di Mauro Bonciani, giornalista del «Corriere Fiorentino», che racconta come è cambiata la città mettendo a confronto i dipinti di Fabio Borbottoni, artista gentiluomo della fine dell'Ottocento, con le foto di oggi. Partecipano con l'autore, Enrico Bocci, vicepresidente Confindustria Firenze, Alessandro Sordi di Nana Bianca e Orietta Malvisi Moretti di Aidda Toscana.

## L'ORDINE IMPERFETTO

Firenze, libreria Libraccio, via de' Cerretani 16r

Oggi alle 18 presentazione del libro di esordio di Maria Letizia Grossi «L'ordine imperfetto», il primo giallo della commissaria Bardi (Giunti Editore). Insieme al-

l'autrice sarà presente Manuale Giusti.

## ADRIANO FAVOLE

Pistoia, Teatro Manzoni

L'antropologo Adriano Favole introduce la XI edizione del festival «Dialoghi sull'uomo» nell'incontro «Dire e fare il mondo: tra antropologia e linguistica», oggi alle 11. L'incontro è visibile in diretta streaming sul sito [www.dialoghisulluomo.it](http://www.dialoghisulluomo.it).

## A FUTURA MEMORIA

Firenze, Polo Universitario di Novoli

Il ciclo di incontri dell'Università «A futura memoria» contro razzismo e discriminazione si chiude oggi alle 15 con il consiglio per le politiche della Memoria della Regione Toscana, Ugo Caffaz, con la lezione dal titolo «Una riflessione condivisa dopo il giorno della Memoria».

## ORT ATTACK

Sansepolcro, Teatro Dante

Stasera (ore 21) concerto dei Gruppi da Camera dell'Orchestra della Toscana, Ort Attack, con Luca Provenzani e Augusto Gasbarri ai violoncelli solisti per «Emozioni in musica»: eseguono pagine di Vivaldi, Rossini, Morricone, Williams, Piazz-

olla.

## TRADURRE OGGI

Firenze, Caffè letterario le Murate

Oggi alle 18 dibattito con reading bilingue dal titolo «Tradurre oggi» con Marco Incardona, Andrea Sirotti, Sylvia Zanotto, Edorado Olmi e Simone Paglai. Letture bilingue a cura di Sylvia Zanotto, Verusca Costenaro e le attrici del gruppo Affluenti.

## TEATRO L'AFFRATTELLAMENTO

Firenze, Teatro dell'Affratellamento, via Giampaolo Orsini 73

Stasera alle 20.30 con il film «Free state of Jones» di Gary Ross prosegue «America, America» il primo ciclo del cineclub a cura della Rive Gauche Cinema all'Affratellamento. L'ingresso è gratuito.

## LA TEMPESTA

Arezzo, Teatro Petrarca

Stasera, ore 21, Luca De Fusco porta in scena il suo adattamento e regia de «La tempesta» di William Shakespeare nella traduzione di Gianni Garrera con Eros Pagni, Gaia Aprea e altri 11 attori, una produzione del Teatro Stabile di Napoli e Teatro Nazionale di Genova.

## ANTIGONE

Borgo San Lorenzo, Teatro Giotto  
Stasera, ore 21.15, «L'Antigone» di Sofocle torna sul palco nella traduzione e adattamento di Laura Sicignano e Alessandra Vannucci per la regia di Laura Sicignano, con Sebastiano Lo Monaco.

## NERI MARCORÈ

Rosignano (Li), Teatro Solvay

Stasera alle 21.15 Neri Marcorè presenta «Tango del calcio di rigore», testo e regia di Giorgio Gallione con Ugo Dighero, Rossanna Naddeo, Fabrizio Costella, Alessandro Pizzuto. Domani sera in replica al Teatro Excelsior di Empoli.

## L'ACQUA CHETA

Pietrasanta, Teatro Comunale

Dopo il successo di Ale e Franz, la Fondazione Versiliana torna a proporre un nuovo appuntamento per la sua stagione invernale di spettacoli con la messa in scena de «L'Acqua Cheta» in programma domani alle 21: verrà proposta nel nuovo adattamento ideato per il centenario da Corrado Abbati e dalla sua celebre compagnia.

